



**Інститут соціальної та політичної психології НАПН України  
Всеукраїнська громадська організація «Арт-терапевтична асоціація»**

***XIX Міжнародна міждисциплінарна  
науково-практична конференція***

**ПРОСТІР АРТТЕРАПІЇ:  
місце особистості  
в часи суспільних трансформацій**

**ПРОГРАМА**

**17–18 червня 2022 року**

## ДЕНЬ ПЕРШИЙ – 17.06.2022 р.

### 10.00. Вітальне слово (укр.):

**Слюсаревського Миколи Миколайовича**, директора Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, чл.-кор. НАПН України;

**Вознесенської Олени Леонідівни**, к. психол. н., с. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, членкині Ради ГС «Національна психологічна асоціація», президентки ВГО «Арт-терапевтична асоціація».

### 10.15-12.00. Доповіді та презентації (до 15 хв.) (укр.):

**Скнар Оксана Миколаївна**, к. психол. н., с. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, членкиня правління ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Київ): *Особливості психологічного супроводу клієнтів на початкових етапах війни в Україні;*

**Подкоритова Лариса Олександрівна**, к. психол. н., доц. каф. практи. психології і педагогіки Хмельницького національного університету, керівниця відокремленого підрозділу ВГО «Арт-терапевтична асоціація» в Хмельницькій обл., **Фримерштейн Вікторія Григорівна**, викл. Хмельницького фахового політехнічного коледжу Національного університету «Львівська політехніка», психотерапевтка УСП, секція символдрами (Хмельницький): *Особливості проведення ресурсного тренінгу «Крила без меж» під час війни;*

**Луценко Олена Володимирівна**, практична психологиня-методистка, методистка Київського міського будинку учителя, членкиня ГС «Національна психологічна асоціація», керівниця відокремленого підрозділу в м. Київ та членкиня правління ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Київ): *Арттерапія з дітьми та підлітками в умовах війни. Застосування образу руки;*

**Харитонова Наталія Василівна**, практи. психологиня вищої категорії, науково-педагогічна працівниця, завідувачка Центру соціально-психологічної підтримки та супроводу PsyLab Державного університету «Житомирська політехніка», керівниця відокремленого підрозділу ВГО «Арт-терапевтична асоціація» в Житомирській обл. (Житомир): *Використання проєктивної арттерапевтичної методики «Дерево» в посттравматичному зростанні особистості, яка зазнала психологічної травми;*

**Скібицька Юлія Миколаївна**, бодинамістка терапевтка-практикиня, супервізор, арттерапевтка, членкиня ВГО «Арт-терапевтична асоціація»

(Київ): *У колі життя: арттерапевтична практика в умовах вимушеного спільного проживання біженців у воєнний час*;

**Канівець Інна Миколаївна**, практик психолог, магістр, членкиня ГС «Національна психологічна асоціація» та ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Кропивницький): *Resilience: психологічна стійкість сімейних взаємовідносин в умовах війни*;

**Назаревич Вікторія В'ячеславівна**, доц. каф. вікової та педагогічної психології Рівненського державного гуманітарного університету, член ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Рівне): *Використання моделі інтегративної арттерапії в ситуації кризи*;

**Плетка Ольга Тарасівна**, к. психол. н., с. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, членкиня Ради ГС «Національна психологічна асоціація», керівниця відокремленого підрозділу ВГО «Арт-терапевтична асоціація» у Запорізькій обл. (Київ): *Територіальність як чинник міжгрупової взаємодії: арттерапевтична робота в групах підтримки*;

**Лазоренко Борис Петрович**, к. філос. н., доц., п. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, член ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Київ): *Технології театру спонтанності у збереженні психологічного здоров'я УБД, волонтерів, ВПО та інших громадян в умовах воєнних дій*.

### **12.00-13.00. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Гіро Марта Каллізо (Giró Marta Callizo)**, архітекторка, дизайнерка, магістерка практики терапевтичного мистецтва (дослідження), Мельбурнський інститут за фахом «Творча та експериментальна арттерапія», викладач Інституту МІЕСАТ (Мельбурн), членкиня Комітету досліджень Європейської Федерації арттерапії (EFAT) (Барселона, Іспанія / Мельбурн, Австралія):

*Самотурбота працівників допомагальних професій у важкі часи*

(переклад **Дятел Надія Леонідівна**, м. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України)

*Матеріали:* кольорові олівці, фломастери, пастель, білий папір (кілька аркушів, А4) ручка, блокнот, журнали, паперові обгортки для колажу.

### **13.00-14.00. Перерва**

#### **14.00-14.30. Доповіді та презентації (до 15 хв.) (укр.):**

**Сергієнко Ірина Маратівна**, к. психол. н., доц. каф. психології, глибинної корекції та реабілітації Черкаського національного університету ім. Богдана Хмельницького, членкиня ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Черкаси): *Принципи діалогічної взаємодії арттерапевта у процесі надання психологічної допомоги постраждалим;*

**Вознесенська Олена Леонідівна**, к. психол. н., с. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, президентка ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Київ): *Метотворчість як складова подолання наслідків колективної травматизації.*

#### **14.30-16.00. Доповідь та майстер-клас (англ./укр.):**

**Тецца Роберта (Tezza Roberta)**, сертифікований психодинамічно орієнтований арттерапевт, клінічний танцювальний терапевт, дизайнер, викладач тренінгів з арттерапії (Мілан, Італія), арттерапевт рухових патологій та нейродегенеративних захворювань (в Італійському Інституті Фреско Паркінсона та програмі арттерапії Нью-Йоркського університету), повний професійний член EFAT (Європейська федерація арттерапії) (Верона, Італія):

*Доповідь: Війна і мир: арттерапія у конфліктах – інтер'єр та екстер'єр*

**Майстер-клас: Дбайте про себе: глибоко пустіть свої коріння**

*(переклад Кроліковська Олександра Геннадіївна, мисткиня, дослідниця пост-постмодерну та арттерапевтичних практик, Krolikowski Art дуєт, НГО Grand Narrative Institute).*

*Матеріали:* папір, картон, старі журнали чи картинки для колажу, ручки, кольорові олівці, фломастери, акварель фарба тощо, ножиці, клей, пензлики, невелика ємність з водою, тканина для очищення.

#### **16.30-17.30. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Дівіані Хелена (Diviane Helena)**, магістрка мистецтв з арттерапії в Кроуфордському коледжі, докторантка, здобувачка ступеня доктора філософії з практики мистецтв в Ірландській всесвітній академії музики і танцю, Університет Лімерика, арттерапевтка, психотерапевтка та міждисциплінарна художниця, членкиня Психологічного товариства Ірландії, Ірландської асоціації арттерапевтів, танцювальної Ірландії та ІМВАС – Ірландського форуму дослідників і художників-практиків (Бразілія / Корк, Ірландія):

*Сенсorioграфія: слова в русі як сенситивні вияви серця і легенів*

(переклад **Кроліковська Олександра Геннадіївна**, мисткиня, дослідниця пост-постмодерну та арттерапевтичних практик, Krolikowski Art дуєт).

*Матеріали:* щоденник чи чистий папір, ручка, олівець чи маркер, одяг – зручний, мати місце, щоб сидіти чи лежати на підлозі.

**18.00-19.00. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Бредлі Венді (Bradley Wendy)**, MS, ATR-BC, CLAT, сертифікована ліцензована арттерапевтка, професорка громадського коледжу Quinebaug Valley (США, Коннектикут):

*Допомога у переживанні горя для дітей та підлітків:  
презентація травмоінформованого підходу*

(переклад **Дятел Надія Леонідівна**, м. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України).

**ДЕНЬ ДРУГИЙ – 18.06.2022 р.**

**10.00-11.00. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Лівер Аніта (Anita Lever)**, ліцензований арттерапевт, магістр арттерапії BFA (з відзнакою), AThR, куратор виставок, художник (Сідней, Австралія):

*Розриви просторів – Відновлення Просторів*

(переклад **Чаплінська Юлія Сергіївна**, к. психол. н., с. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України).

**11.15-12.15. Доповіді та презентації (до 15 хв.) (укр.):**

**Харченко Ірина Геннадіївна**, практичний психолог ЗДО № 170 м. Львова, членкиня ВГО «Арт-терапевтична асоціація»: *Арттерапевтична гра «Слава України»;*

**Касумова Ольга Сергіївна**, практ. психолог Харківської ЗОШ № 52, членкиня правління та керівниця відокремленого підрозділу ВГО «Арт-терапевтична асоціація» в Харківській обл. (Харків): *Арт як життя, життя як арт: активні групові форми роботи харківського підрозділу за допомогою застосування методів життєвого навчання;*

**Віткалова Вікторія Олексіївна**, аналітично орієнтована психологиня, членкиня ГС «Національна психологічна асоціація», дивізіон дитячої та підліткової психології, членкиня ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Київ): *Допоміжні інструменти арттерапії в умовах війни. Пуловина як регрес-прогрес психіки;*

**Мрака Наталя Миколаївна**, к. психол. н., доц. каф. психології управління психології управління Інституту управління, психології та безпеки Львівського державного університету внутрішніх справ, психолог Центру реабілітації ветеранів «Фенікс», членкиня ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Львів): *Виміри арттерапії у роботі з військовими, які проходять реабілітацію у центрі «Фенікс»;*

**Позигун Вікторія Вікторівна**, психологиня, арттерапевтка, кінезіологиня, інструкторка міжнародних освітніх програм Touch for Health, Нейроенергетичної кінезіології, Edd-кінезіології, керівниця центра кінезіології «Рівновага», членкиня ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Одеса): *Використання кінезіологічних методик в арттерапії ПТСР.*

## **12.15-13.15. Панельна дискусія «Арттерапія та виклики війни» (укр.)**

### **Спікери:**

**Вознесенська Олена Леонідівна**, к. психол. н., с. н. с. Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, президентка ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Київ);

**Жванія Тарас Валеріанович**, к. психол. н., доц. та заст. зав. каф. психології Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди, член ГС «Національна психологічна асоціація», член ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Харків);

**Касумова Ольга Сергіївна**, практик психолог Харківської ЗОШ № 52, членкиня правління та керівниця відокремленого підрозділу ВГО «Арт-терапевтична асоціація» в Харківській обл. (Харків);

**Скібицька Юлія Миколаївна**, бодинамістка терапевтка-практикиня, супервізор, арттерапевтка, членкиня ВГО «Арт-терапевтична асоціація» (Київ).

### **Питання для обговорення:**

- Застосування арттерапії в умовах війни. Виклики та можливості.
- Роль символізації в роботі з травмою.
- Особливості застосування тілесних практик в роботі з травмою у воєнний час.
- Етика та відповідальність арттерапевта під час війни.

## **13.00-14.00. Перерва**

#### **14.00-15.00. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Робело-Тимченко Наталі (Robelot-Timtchenko Nathalie)**, магістр експресивної арттерапії та клінічного консультування з питань психічного здоров'я (Lesley University Кембридж, Масачусетс, США), професійний членкиня Міжнародної асоціації експресивної арттерапії (IEATA) та Європейської Федерація арттерапії (EFAT) (США, Україна, Київ); **Шоро Іден Орфанос (Eden Orfanos Shoro)**, магістр з артпсихотерапії та глибинної психології, членкиня Ради з професій, пов'язаних зі здоров'ям і доглядом та Британської Асоціації арттерапевтів (ВААТ), ліцензований фахівець з експресивних мистецтв для осіб з травмами, фототерапії, психотерапії з використанням коней, йоги для осіб з травмами (TSY) та йоги він'яса-флоу (Велика Британія):

*Експресивна терапія: інтервенції для заземлення та стабілізації при роботі під час триваючих травматичних впливів.*

(переклад **Литовченко Ірина Миколаївна**, проф. каф. англ. мови технічного спрямування № 2 Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»).

*Матеріали:* будь-які предмети мистецтва, які є під рукою, папір А4 і А3, маркери / ручки, пастиль.

#### **15.00-16.00. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Кім С'юзі Іун Мі (Kim Suzie Eun Mi)**, магістерка з арттерапії з відзнакою, ліцензована професійна консультантка, сертифікована арттерапевтка Центру жіночого емоційного здоров'я (Пенсильванія, США):

*Розвиток стійкості за допомогою виразного письма та художньої творчості*

(переклад **Литовченко Ірина Миколаївна**, проф. каф. англ. мови технічного спрямування № 2 Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»).

*Матеріали:* білий папір (стандартний), олівець і ластик, матеріали для малювання на вибір (фломастери, кольорові олівці), круглий предмет для обведення кола, лінійка.



### **16.30-17.30. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Геарасемеску Анка (Ghearasănescu Anca)**, арттерапевта Phronetik<sup>®</sup>, афілійована членкиня Європейської федерації арттерапії (EFAT) (Бухарест, Румунія):

*Дві руки. Добра історія в тривожні часи  
про самотурботу арттерапевтів*

(переклад **Базь Любов Олександрівна**, письменниця, перекладачка, аспірантка Інституту соціальної та політичної психології НАПН України).

*Матеріали:* папір (білий та/або кольоровий) А3 або А4, скотч, кольорові олівці; необов'язково: маркери, воскові олівці, природні матеріали, клей.

### **18.00-19.00. Майстер-клас (англ./укр.):**

**Вів'єн Маркоу Спейзер (Vivien Marcow Speiser)**, PhD, LMHC, BC-DMT, почесна професорка танцювальної та експресивної терапії, спів-директорка Інституту мистецтв і здоров'я при Університеті Леслі, Кембридж, Массачусетс;

**Філіп Спейзер Phillip Speiser** PhD, RDT/BC, педагог/терапевт з експресивної арттерапії, драматерапевт, психодраматист, директор Parkside Arts and Health Associates (США, Бостон, Массачусетс):

*Основоположні техніки експресивної арттерапії та інструменти  
роботи з триваючою кризою і травмою*

(переклад **Базь Любов Олександрівна**, письменниця, перекладачка, аспірантка Інституту соціальної та політичної психології НАПН України).

### **19.00-19.30 (укр.)**

#### **Заключне засідання учасників конференції**

#### **Підбиття підсумків конференції. Прийняття резолюції**

*Голова оргкомітету* – М. М. Слюсаревський, директор Інституту соціальної та політичної психології НАПН України, чл.-кор. НАПН України.

*Оргкомітет:* О. Л. Вознесенська, к. психол. н., с. н. с. (заст. голови); О. М. Скар, к. психол. н., с. н. с.; Л. В. Галіцина, О. М. Кліндух, О. І. Ключанова, О. В. Луценко, В. В. Савінов.

## Часовий розклад заходів конференції (за київським часом)

### 17.06.2022 р. (п'ятниця)

<b>Зміст</b>	<b>Час</b>
<b>Вітальне слово</b> (Україна)	10.00-10.15
<b>Доповіді та презентації</b> (Україна)	10.15-12.00
<b>Майстер-клас</b> Marta Callizo Giró (Іспанія)	12.00-13.00
Перерва на обід	13.00-14.00
<b>Доповіді та презентації</b> (Україна)	14.00-14.30
<b>Доповідь+ Майстер-клас</b> Roberta Tezza (Італія)	14.30-16.00
<b>Майстер-клас</b> Diviane Helena (Ірландія)	16.30-17.30
<b>Майстер-клас</b> Wendy Bradley (США, Коннектикут)	18.00-19.00

### 18.06.2022 р. (субота)

<b>Зміст</b>	<b>Час</b>
<b>Майстер-клас</b> Anita Lever (Австралія)	10.00-11.00
<b>Доповіді та презентації</b> (Україна)	11.15-12.15
<b>Панельна дискусія</b> «Арттерапія та виклики війни»	12.15-13.15
Перерва	13.00-14.00
<b>Майстер-клас</b> Eden Orfanos Shoro, Nathalie Robelot-Timtchenko (Велика Британія, США, Україна)	14:00-15:00
<b>Майстер-клас</b> Suzie Eun Mi Kim (США, Пенсільванія)	15.00-16.00
<b>Майстер-клас</b> Anca Ghearasănescu (Румунія)	16.30-17.30
<b>Майстер-клас</b> Vivien Marcow Speiser, Phillip Speiser (США, Бостон, Массачусетс)	18.00-19.00
<b>Завершення конференції. Заключне обговорення</b> (Україна)	19.00-19.30

Інформація щодо діяльності ВГО «Арт-терапевтична асоціація»:

[www.art-therapy.org.ua](http://www.art-therapy.org.ua);

<https://www.facebook.com/groups/158280630927838>;

<https://www.facebook.com/Арт-Вітаміни-від-Всеукраїнської-Арт-терапевтичної-Асоціації-108436720809722>.