

## Програма онлайн форуму Архетипіки

1. Вітальні слова.
2. Презентація франко-українського перекладу книги Ж. Дюрана «Антропологічні структури уявного».
3. Фінал конкурсу молодих науковців на тему: «Уявне, архетипи і публічне управління».
4. Лекція Сорбоннського професора Мішеля Маффесолі на тему: «Жільбер Дюран і постмодерна сучасність».

## Ініціатори форуму

### Від Франції



*Мішель Маффесолі*, французький соціолог-постмодерніст. Учень Жюльєна Фройнда і Жільбера Дюрана, почесний професор Сорбонни, засновник і директор Центру досліджень сучасності і повсякденності, головний редактор журналів: «Sociétés» і «Cahiers européens de l'imaginaire», міжнародний посол миру.

### Від України



*Едуард Афонін*, український науковець в галузі прикладної соціології. Доктор соціологічних наук, професор, академік Української технологічної академії, заслужений діяч науки і техніки України, президент Українського товариства сприяння соціальним інноваціям, міжнародний посол миру, почесний громадянин м. Лінкольн, шт. Небраска, США.

## ОНЛАЙН ФОРУМ АРХЕТИПІКИ

проводиться за ініціативи

Української школи архетипіки  
Національної академії державного управління  
При Президентіві України  
та  
Французької школи архетипіки –  
Центру досліджень сучасного та повсякденного життя

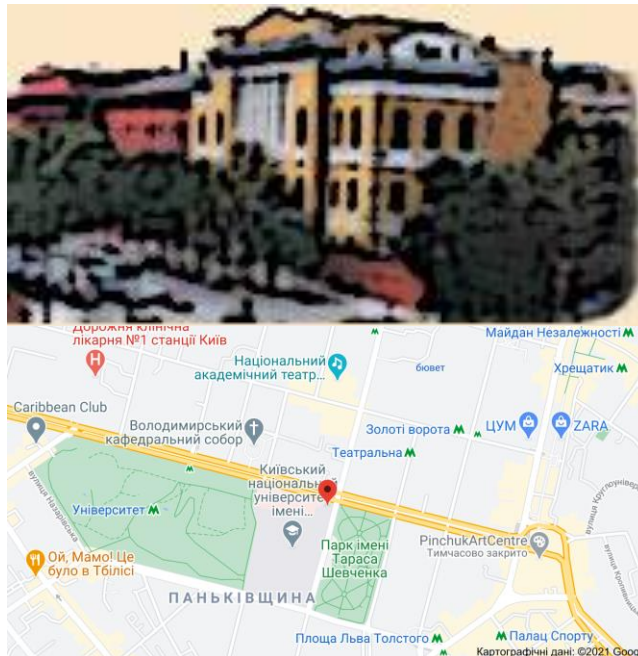
### Контакти:

професор *Едуард Афонін* (НАДУ)  
+38 067 244 4659, e-mail: [bpafonin@gmail.com](mailto:bpafonin@gmail.com)

почесний професор *Мішель Маффесолі* ()  
+38 044 486 1154, e-mail: [michelmaffesoli@gmail.com](mailto:michelmaffesoli@gmail.com)

Підключитись к конференції Zoom:  
<https://us04web.zoom.us/j/5177408255?pwd=MENhaVJxYmVnZURhWEhlUDVnSzRyZz09>

Ідентифікатор конференції: 517 740 8255  
Код доступу: 5h2yDY



Наукова бібліотека імені М. Максимовича  
КНУ Тараса Шевченка

- © Наукова бібліотека імені М. Максимовича  
КНУ Тараса Шевченка
- © Центр досліджень сучасного та повсякденного життя (Париж, Франція)
- © Соціологічна лабораторія LERSEM-IRSA EA4584 Університету Монпельє-3 імені Поля Валері (Франція)
- © Інститут економіки і прогнозування  
НАН України
- © Інститут соціальної та політичної психології НАПН України
- © Українська технологічна академія
- © Всеукраїнська асамблея докторів наук з державного управління
- © Українське товариство сприяння соціальним інноваціям



## Онлайн форум АРХЕТИПІКИ до 100-річчя з Дня народження Жільбера Дюрана

5 травня 2021  
15.00 – 18.00 годин  
Київ, вул. Володимирська, 58

Київ – Париж – Монпельє  
2021

## УКРАЇНЬСЬКА ШКОЛА АРХЕТИПІКИ

### Виникнення.

Українська школа архетипіки (далі – УША) виникла як міждисциплінарний науково-практичний напрям досліджень у галузі науки державне управління. Його основу склали аналітична психологія швейцарця Карла Густава Юнга, американська типологія особистості Майєрс-Бріггс, а також роботи українських соціологів *Едуарда Афоніна* і *Олени Донченко*, психодіагноста *Леоніда Бурлачука*, культуролога *Сергія Кримського* та історика *Андрія Мартинова* і сьогодні активно доповнюються працями французьких науковців Жільєра Дюрана і Мішеля Маффесолі.

Від першого дня виникнення УША виголосила принципи відкритості щодо участі представників різних галузей науки, які з позицій архетипів колективного несвідомого Карла Юнга розглядають актуальні проблеми теорії та історії публічного управління, становлення та розвитку механізмів публічного управління і служби в органах державної влади і місцевого самоврядування.

### Інституціоналізація.

Створено й адаптовано до масових опитувань спеціальні інструменти, що дозволяють досліджувати архетипну природу колективного несвідомого:

- ✓ проєктивну методіку «колірних переваг» (автор – *Едуард Афонін*; 1987);
- ✓ особистісний опитувальник «БАД» (автори – *Леонід Бурлачук*, *Едуард Афонін*, *Олена Донченко*; 2002);
- ✓ аналітико-синтетичну концепцію «Універсального епохального циклу» (автори – *Едуард Афонін*, *Андрій Мартинов*, 1996-2002).

1. Ініційовано соціологічні моніторингові дослідження з використанням архетипової методології (автори – *Едуард Афонін*, *Ольга Балакірєва*):

- ✓ моніторинг загальносистемних змін в Україні (1992-2020 – 63 дослідження);
- ✓ моніторинг процесів ідентифікації в Україні (2002-2020 – 16 досліджень), Росії (2010, 2011), Білорусі (2010, 2011, 2013);
- ✓ моніторинг функціональної і компетентнісної спроможності системи державної служби України (2005, 2009, 2014, 2019 – 3 дослідження).

2. *Результати моніторингових досліджень узагальнено в наступних наукових парадигмах:*

- ✓ соціетальній (1992-1994);
- ✓ циклічній (1996-2012);
- ✓ архетиповій (2002-2021).

### Засновано

1. *Щорічні організаційно-комунікативні форми міждисциплінарних дискусій науковців за темою «Архетипіка і публічне управління»*, зокрема:

- ✓ теоретико-методологічний семінар за міжнародною участю «Архетипіка і публічне управління» (2010);

- ✓ міжнародний конкурс молодих учених «Архетипіка і публічне управління» (2013).

*Ці формати дозволили:*

- ✓ *об'єднати* зусилля близько 250 дослідників із 17 країн світу (Білорусь, Великобританія, Гана, Грузія, Італія, Казахстан, Латвія, Лівія, Німеччина, Польща, Росія, Сербія, Словакія, США, Україна, Франція, Чехія);
- ✓ *опублікувати* понад 450 наукових статей з проблем публічного управління, в тому числі близько 70 публікацій молодих дослідників.
- ✓ *забезпечити* пошуковий характер досліджень, спеціалізуючи щорічний зміст ТМС за певною направленістю, зокрема:

I ТМС-2010 «Архетипіка і публічне управління», 13-14 липня 2010, Феодосія, автономна республіка Крим, Україна;

II ТМС-2011 «Архетипіка і публічне управління: об'єктивне і суб'єктивне, свідоме і несвідоме у процесах соціальної інтеграції та диференціації», 23-30 січня 2011, Наама Бей, Шарм-Ель-Шейх, Єгипет;

III ТМС-2012 «Архетипіка і публічне управління: ментально-психологічні аспекти», 23-30 червня 2012, Барселона, Іспанія;

IV ТМС-2013 та I Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і публічне управління: інституційні форми, механізми та практики», 23-25 травня 2013, Київ, Україна;

V ТМС-2014 та II Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і публічне управління: раціоналізація та нормативні практики», 13 червня 2014, Київ, Україна;

VI ТМС-2015 та III Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і державне управління: громадська самоорганізація, соціальна мобільність, суспільна інтеграція», 30 квітня 2015, Ужгород, Україна – Скаліца, Словаччина;

VII ТМС-2016 та IV Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і публічне управління: виклики та ризики суспільної трансформації», 27 травня – 3 червня 2016, Київ, Україна – Тбілісі, Грузія;

VIII ТМС-2017 та V Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і публічне управління: механізми та стратегії розв'язання конфліктів у сучасному світі», 29-30 травня 2017 р., Київ, Україна;

IX ТМС-2018 та VI Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і публічне управління: європейський простір у вимірах уявного, реального та ідеального», 29-30 червня 2018 р., Монпельє, Франція;

X ТМС–2019 та VII Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і публічне управління: стратегії сталого розвитку в умовах цивілізаційних зрушень», 30 квітня – 11 травня 2019 р., Європа (Німеччина, Швейцарія, Франція, Чехія, Польща) – Львів, Україна;

XI ТМС–2020 та VIII Міжнародний конкурс молодих науковців «Архетипіка і публічне управління: традиція, її

суб'єкти та джерела в постмодерному суспільстві», 24–31 січня 2020 р., Україна, Франція, Єгипет;

XII ТМС–2021 та IX Міжнародний конкурс молодих науковців, які стали складовою міжнародного симпозиуму «Уявне, архетипи та публічне управління», присвяченого 100-річчю з Дня народження Жільєра Дюрана, травень-вересень 2021, Київ, Париж, Монпельє (Україна, Франція).

2. *Відкрито дослідницький інтернет портал УША (ДПП УША, травень 2014):* <http://usarch.org/>, формат якого розвивається як інструмент глобальних соціально-маркетингових досліджень.

3. *Започатковано заходи з популяризації результатів досліджень УША* у форматі міжнародного лекторія «Закономірності та особливості Української трансформації» (2015, <https://www.youtube.com/playlist?list=PLCiE7UTMLHiNAW5nY7tHQTm6wJeOPWyRy>).

4. *Відкрито дискусійний майданчик* у форматі міжнародного інтернет-клубу друзів Української школи архетипіки (2016,

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLCiE7UTMLHiNdM-9MKDe4JC-OyqQsKWyp>).

5. *Ліцензовано в МОН України вибірково освітню дисципліну «Архетипіка публічного управління»* для циклу професійної підготовки в НАДУ при Президентові України здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії (2016).

6. *Ініційовано відкриті освітні заходи* (лекції, зустрічі, тощо) за участі іноземних партнерів УША, прихильників аналітичної психології К. Юнга (2017).

### Найближча перспектива розвитку УША

1. Певний евристичний потенціал заключає в собі гіпотезу, яку можна сформулювати на ідеях «мажинер» професора Гренобльського університету *Жільєра Дюрана* (Франція) і теорії поетапного формування розумових дій харків'янина *Петра Гальперіна* (Україна). Зокрема, можна припустити, що архетипний простір колективного несвідомого «історично пульсує». У добу Модерну (а також Відродження, Грецької античності) на тлі «згортання» соціально-інституційного простору розвивається простір колективного несвідомого. Накопичений таким чином потенціал колективного несвідомого у Постмодерну добу (через посередництво раціонального типу людей) виступає джерелом інноваційного розвитку сучасного – постмодерного суспільства.

### Публікації УША (Library of archetypes):

<https://drive.google.com/drive/folders/1soaitdqbyNet9ZZitboMAR0Yb136MkZ>

